

Известностью пользовались и таки» авиценновские сочинения по медицине, как «Сердечные препараты» «Учение о пульсе» (на родном фарсидари), «Книга о коликах». Кроме того в целях популяризации медицински? знаний Авиценна составил своеобразную врачебную «памятку» в стихах — «Поэму о медицине» («Урджуза фит тыбб»), где отразил суть своей медицинской теории, принципы терапии диетологии и хирургии. Таким жанро\ пользовались многие средневековые ученые (достаточно вспомнить стихотворные «О природе вещей» Лукреция Кара или «О свойствах трав» Одо НГ Мена). В Средние века авиценновская «Урджуза» стала своего рода медицинским справочником, к ней составляли комментарии (например, *Ибн-Рушд*),

530

*Игорь*

53J

а с XIII по XV вв. она неоднократно переводилась на латынь как «Cantica Avicennae».

В своих медицинских трудах Ибн-Сина опирался на сочинения и античных врачей — Гиппократ, Галена, Диоскорида, и мусульманских — Абу-Бакра ар-Рази, Ибн-аль-Айисоиа и др.

Рассматривая человеческий организм как целостную живую систему, Ибн-Сина в духе естествен но-научного учения Эмпедокла о «четырех элементах» считал, что здоровье человека определяется равновесием «смеси» противоположных качеств («сухое» и «влажное», «горячее» и «холодное»), находящихся в организме и определяющих его индивидуальную «природу». Соответственно лечение должно подбираться индивидуально для каждого больного, согласно его «природе».

Ибн-Сина применял разнообразные новаторские методы лечения болезней. Так, он пользовался пульсовой диагностикой (различая 48 видов